

LES CARNETS DE THEATRE SANS ACCENT

(L'accent, c'est sur l'HUMAIN que nous le plaçons)

C'EST PAS MON GENRE

Un programme complet
d'interventions en milieu
scolaire sur les
stéréotypes de genre

Spectacle à l'école
Interventions dans les
classes



C'EST PAS MON GENRE

LE SPECTACLE

Mise en scène
Déborah BARBIERI

Texte : Création Collective

Avec
Andy VOICU
Jean-Marc BARTHELEMY
Fabrizio LEVA

Durée du spectacle : 60 minutes
Type d'animation : Agora
Durée de l'animation : 20 à 30 minutes

Temps de montage : 4 heures
Temps de démontage : 2 heures

Prix : 1300 euros
Deux représentations le même jour : 2000 euros

Doit-on déterminer ses choix en fonction de son sexe ? Une femme peut-elle devenir professeur en menuiserie ? Un homme doit-il affirmer absolument sa virilité pour être respecté ? Autant de questions, entre autres, que nous nous sommes posées pendant l'écriture de ce spectacle. Nous sommes persuadés qu'il y a encore énormément de chemin à parcourir pour que les femmes et les hommes soient traités sur un pied d'égalité, dans le respect de leurs choix fondamentaux, dans leurs manières de vivre...

C'est pas Mon Genre a été conçu pour permettre aux adolescents comme aux plus grands de s'interroger sur leurs propres réactions face aux personnes qui ne vivent pas comme "il faudrait". Il permettra aussi à certains d'entre eux d'oser au contraire affirmer ce qu'ils sont.

Ce spectacle est né des interventions que nous avons données dans les Provinces du Hainaut et du Luxembourg lors des journées "Girls Day Boys Day" en 2017 et 2018.



LA BOULE AU VENTRE

SPECTACLE DANS LES CLASSES

LA BOULE AU VENTRE est un spectacle "modulable" que nous pouvons jouer dans un théâtre, mais aussi dans une classe avec un soutien technique léger.

Suivant la formule, le spectacle peut être joué par une, deux ou trois comédiennes. Elles incarneront Elena, Léa, Julie et d'autres femmes, de toutes les générations, qui ont subi des violences dites "invisibles"...

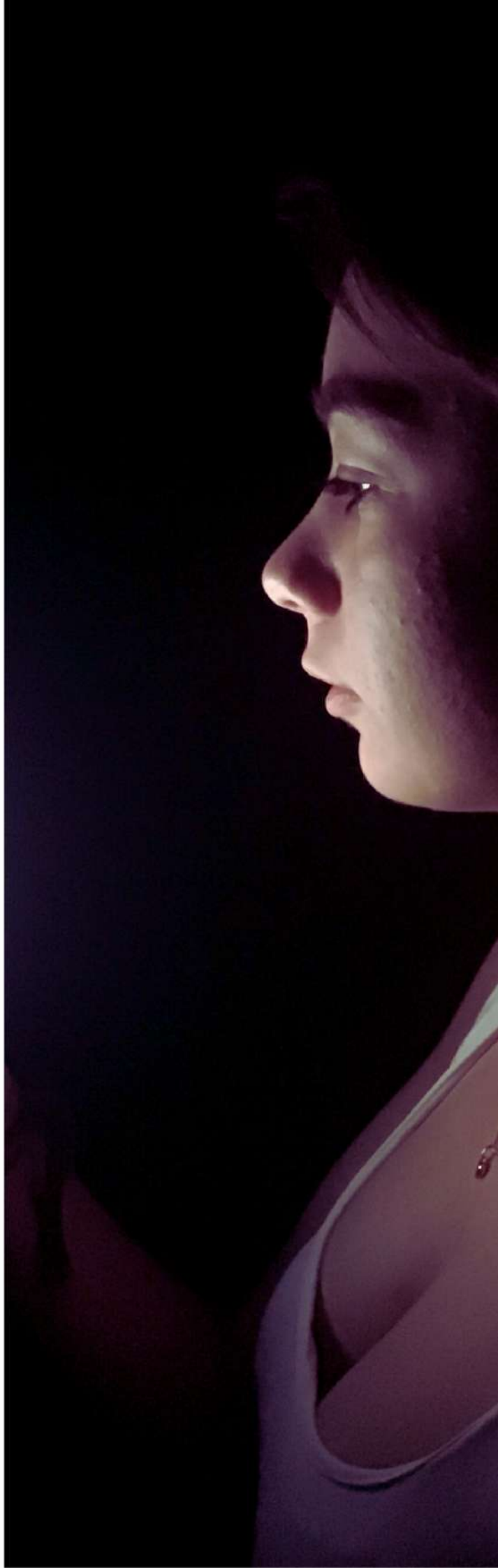
Mais ce n'est pas parce que le séquelles ne se voient pas qu'elles n'existent pas... Elles laissent ces sentiments violents et angoissants : la Boule au Ventre, la colère, la peur, la honte... Qui bouleverseront la vie des victimes...

Mise en scène
Fabrizio LEVA

Texte : Inspiré de la récolte de témoignages

Avec
Emma SCHOEPS
Déborah BARBIERI
Celine CAMARA
Andy VOICU
(distribution modulable)

Prix : de 350 à 2000 euros selon la formule



SI J'ETAIS...

Interventions
"Impro Forum"
au sein des classes

Intervenants :
Déborah BARBIERI
Fabrizio Leva

Durée de l'intervention : 2 x 50 minutes

Espace nécessaire :
une classe au minimum.

Prix de l'intervention : 350 euros
Deux interventions le même jour :
500 euros

Pour faciliter la prise de parole et l'expression des émotions.

Pour améliorer la cohésion dans le groupe "classe"

Pour changer les regards

Pour oser exprimer un point de vue

Pour se mettre à la place de...



**Plus d'informations ?
N'hésitez pas à nous contacter**



THEATRE SANS ACCENT asbl
17, rue du Centre - B-6791 ATHUS
+32 498 52 84 58
info@theatresansaccent.be
www.theatresansaccent.be

