

LES CARNETS DE THEATRE SANS ACCENT

LES NUITS D'AURORE

Un programme complet
d'interventions en milieu
scolaire en vue de
réguler le harcèlement
scolaire et le
cyberharcèlement



AURORE, DE NUIT COMME DE JOUR

LE SPECTACLE

Mise en scène
FABRIZIO LEVA

Avec
CELINE CAMARA
GUY PIETERS
PAUL ROBERT
CELINE TRUJILLO TRUJILLO
EMMA SCHOEPS

Durée du spectacle : 60 minutes
Type d'animation : Débat "Bord de scène"
Durée de l'animation : 20 à 30 minutes

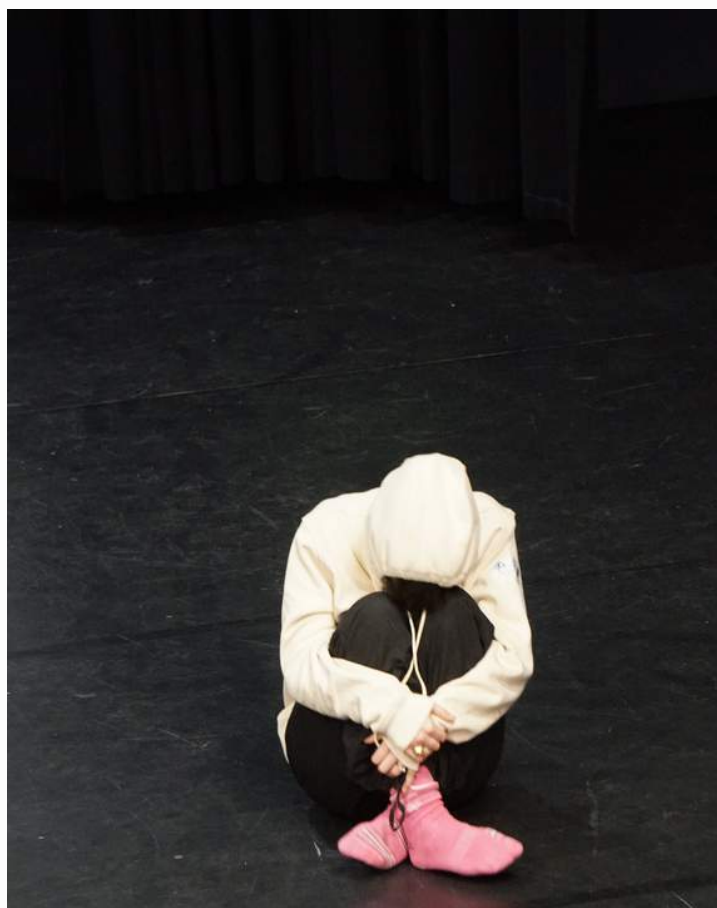
Temps de montage : 4 heures
Temps de démontage : 2 heures

Prix : 2500 euros
Deux représentations le même jour : 4000 euros

Le Harcèlement scolaire n'est pas un phénomène nouveau, il est ancré dans notre instinct de survie d'être humain depuis que nous sommes dotés d'un cerveau développé et commandé par le striatum, placé dans la partie reptilienne de notre cerveau et qui produit notamment la dopamine... Ce qui est nouveau, ce sont les réseaux sociaux et les moyens de communication qui se développent d'une manière fulgurante, qui nous emprisonnent dans un besoin de connexion, d'image, de reconnaissance... Ce phénomène qui met à notre portée les fameuses quinze minutes de célébrité warholiennes... Cela touche les adultes mais surtout les plus jeunes d'entre nous et particulièrement au moment de l'adolescence propice au questionnement, à l'affirmation de soi mais aussi à la fragilité face aux influences de normes, de formats, de paraître... La peur du jugement, la hiérarchisation, la prise de pouvoir sont les éléments fondateur d'un processus de harcèlement... Inéluctable mais régulable, la mise en place d'action au sein de l'institution scolaire pourra permettre la régulation du phénomène du harcèlement à l'école en passant par la parole et l'expression des émotions... L'objectif de ce spectacle est la sensibilisation à tous les niveaux (Institution, Corps professoral, Personnel Socio pédagogique, parents, adolescents, enfants,...) sur les enjeux de la prise de parole et de sa facilitation.

Aurore est une jeune fille de 14 ans, elle subit les moqueries et les agressions verbales, les "haters" sur les réseaux sociaux, elle se sent très seule et ne sait pas à qui s'adresser... Elle a peur, elle a honte... Et puis parler à qui ?...

En plus de ça, elle n'est pas la seule, il y en a beaucoup qui vivent la même chose qu'elle, et parfois pire... Alors pourquoi se plaindre... ?



FORMATION POUR LA MISE EN PLACE D'ESPACES DE PAROLE REGULES

Cette formation est destinée aux professeurs, régents, éducateurs, psychologues qui désirent mettre en place un espace de parole régulé au sein du son groupe classe.

Les règles et principes sont sur le papier très simples, par contre la mise en pratique est plus délicate... Pour vivre ces espaces de parole de positivement et efficacement , il faut apprendre à changer ses habitudes pédagogiques, accepter un certain lâché prise, gérer ses propres émotions, ainsi que celles des élèves...

Pendant cette journée, nous vous proposons des exercices pratiques plutôt que théoriques qui vous permettront de concrétiser les enjeux d'un espace de parole.

Animateurs :
SEBASTIEN DAWANT (Psychologue)
FABRIZIO LEVA (Comédien)

Durée de la formation : 7 heures

Prix de la formation :
800 euros



SI J'ETAIS...

Interventions
"Impro Forum"
au sein des classes

Intervenant :
Fabrizio Leva

Durée de l'intervention : 2 x: 50 minutes

Espace nécessaire :
une classe au minimum.

Prix de l'intervention : 250 euros
Deux interventions le même jour :
400 euros

Pour faciliter la prise de parole et l'expression des émotions.

Pour améliorer la cohésion dans le groupe "classe"

Pour changer les regards

Pour oser exprimer un point de vue

Pour se mettre à la place de...



Plus d'informations ?
N'hésitez pas à nous contacter

THEATRE SANS ACCENT asbl
17, rue du Centre
B-6791 ATHUS
info@theatresansaccent.be
www.theatresansaccent.be

ACTiS

